

58

## JAZZ

magazine



Volume N° 58 - Mensile

EU 10.50 - Rivista + Compact Disc allegato

## MANOMANOUCHE



Sintology

(Blue Serge/Egea)



(l.t.) Torinesi, insieme dal 2001, i due chitarristi Nunzio Barbieri e Luca Enipeo, insieme al contrabbassista Jino Touche e al fisarmonicista/clarinettista Max Pizianti (questi ultimi due collaboratori da anni di Paolo Conte) si rifanno fin dal nome – e dalla copertina del cd che riprende la grafica del pacchetto delle sigarette francesi Gitanes – al *gypsy jazz*, il “jazz gitano” inventato negli anni Trenta da Django Reinhardt e portato avanti nel tempo dalla famiglia europea di zingari nomadi detta *manouche*. *Sintology* (già nel titolo omaggio ai *sinti*, uno dei due grandi raggruppamenti di questa popolazione; l’altro è quello dei *rom*) contiene alcuni brani originali, oltre a dei classici firmati da Django (tra cui “Oriental Shuffle” con un ottimo Barbieri), da Michel Petrucciani, dallo *chansonnier* Jean Sablon e da Carlo Alberto Rossi. Eccellente anche Pizianti quando imbecca il clarinetto.